**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Департамента образования и науки ХМАО- Югры**  
 **Департамента образования администрации Сургутского района‌‌**

**‌МБОУ "Лянторская СОШ № 3"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  протокол  педагогического совета  от 31.08.2023 № 9 |  | УТВЕРЖДЕНО  приказом директора  от 31.08.2023 № 699 |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 508089)

**учебного курса «Комплексный анализ художественного текста»**

для обучающихся 7 класса

​**Лянтор‌** **2023‌**​

# Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Комплексный анализ художественного текста» для 7 класса разработана на основе:

Федерального государственного стандарта среднего общего образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015

№ 1578, от 29.06.2017 № 613, от 24.09.2020 № 519, от 11.12.2020 № 712);

Учебного плана среднего общего образования на 2023/2024 учебный год МБОУ

«Лянторская СОШ № 3», утвержденного приказом МБОУ «Лянторская СОШ №3» от 31.08.2023 № 701;

Календарного учебного графика на 2023/2024 учебный год МБОУ «Лянторская СОШ №3», утвержденного приказом МБОУ «Лянторская СОШ №3» от 31.08.2023 № 701;

Положения о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности, утвержденного приказом МБОУ «Лянторская СОШ №3» от 31.08.2023 № 701;

Авторской программы С.А.Курловой. «Элективные курсы для школьников 5-8 класс» (издательство «Дрофа», 2010 год).

Цели и задачи обучения в 7 классе соответствуют целям и задачам обучения по курсу, определяемыми федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и примерными программами, а также целям и задачам, указанным в авторской программе, и не противоречат целям и задачам реализации основной образовательной программе основного общего образования МБОУ «Лянторская СОШ № 3».

Согласно календарному учебному графику на 2023/2024 учебный год в 7 классе 34 учебных недели. В соответствии с учебным планом основного общего образования на 2023/2024 учебный год на изучение учебного курса «Комплексный анализ текста» отводится 1 час в неделю. Поэтому рабочая программа по учебному курсу

«Комплексный анализ текста» для 7 класса рассчитана на 34 учебных часа, что соответствует примерной программе.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностные:**

* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат словесные тексты, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

# Метапредметные:

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

# Предметные:

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей

речи;

* по лексике: пользоваться разными видами словарей;

- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и

словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

* + по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
  + по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;
  + по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
  + по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
  + по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

**Содержание учебного курса Введение.** Понятие «комплексный анализ текста».

План анализа текста.

Языковые клише, необходимые для анализа текста.

Распространённые языковые клише, необходимые для анализа текста.

# Текст и его признаки

Текст. Основные типы речи.

Стили речи, их языковые приметы.

Тема, идея, основная мысль текста. Развёрнутый анализ текста. Тема, идея, основная мысль текста. Развёрнутый анализ текста.

# Нормы литературного языка

Грамматические и лексические ошибки в тексте. Редактирование текста Нормы литературного ударения.

Орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Характеристика русской лексики.

Заимствования в русском языке. Фразеология.

Значение некоторых международных словообразовательных элементов. Морфологические нормы имён существительных и прилагательных.

Морфологические нормы имён числительных и глаголов. Грамматические ошибки в предложениях.

Тренировочные упражнения по теме. Морфологические способы образования слов. Неморфологические способы образования слов.

Роль имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий и деепричастий в достижении точности, информативности и выразительности речи.

Роль имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий и деепричастий в достижении точности, информативности и выразительности речи.

Роль причастий в текстах разных стилей. Способность причастий передавать признак предмета как действия - выразительное средство в художественном тексте.

Способность деепричастия "дорисовывать движение" - выразительное средство в художественном тексте.

# Языковой анализ текста

Приёмы информационной обработки текста. Приёмы информационной обработки текста. Грамматическая основа предложений.

Сложное предложение, его характеристика. Синтаксический разбор предложений.

Части речи. Морфологический разбор частей речи. Морфологическая характеристика частей речи.

Повторение изученного

# Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Количество работ | | |
| контро льных | лабора торных | практи ческих |
| 1. | Введение | 4 |  |  |  |
| 2. | Текст и его признаки | 4 |  |  |  |
| 3. | Нормы литературного языка | 18 |  |  |  |
| 4. | Языковой анализ текста | 8 |  |  |  |
|  | Итого | 34 |  |  |  |